

- [Home](#)
- [logements](#)
- [tarifs](#)

## [Kairos Peniche](#)

Le site fluvial de la peniche Kairos !

### [Ca bouge à la cité des bateliers de Longueil Annel](#)

avril20

#### **Un mois de Mai sous le signe du Polar à la Cité des Bateliers !**

« Avec les mariniers et les bateliers, dans les caboulots, dans les ports, je me suis exercé au bras de fer ! Qui désire faire une partie avec moi ? Monsieur Gaston ? »

G. Simenon à Gaston Gallimard in Simenon, Fils de Liège par Jacques Henrard 2003

**Durant tout le mois de mai découvrez l'ambiance si particulière des romans noirs** et leurs liens avec le monde de la batellerie. A travers différentes animations la péniche Freycinet devient une véritable scène de crime !

Du 7 au 20 Mai 2012, parcourez **l'exposition de bande-dessinée** :

« Phil Lacter mène l'enquête ! »

Destinée au jeune public, cette exposition est résolument interactive, faisant du jeune visiteur un acteur, au fil d'un incroyable jeu d'enquête.

Dans le cadre du festival itinérant « Polar Au Fil de l'Eau », deux animations vous sont proposées par l'association les Ancres Noires sur le territoire :

En partenariat avec la médiathèque de Thourotte **assistez gratuitement à la projection du film : LE POULPE en présence de l'auteur du roman : Jean-Bernard POUY**. Rendez-vous le Mercredi 16 mai 2012 à 20h30 – Salle Saint Gobain

« Le Poulpe » de Guillaume Nicloux  
Avec Jean-Pierre Daroussin – 1998

Poursuivez votre enquête dès le lendemain avec **le spectacle « PK 355''** par la Compagnie Dram-Bakus à bord du bateau Andante amarré à la Cité des Bateliers le jeudi 17 mai 2012 à 20h30.  
Tarif : 3€ Adulte et Gratuit pour les enfants jusqu'à 12 ans. Réservations : 03 44 96 05 55.

Pour François, c'est le dernier voyage. Le temps du bilan et des confidences sur une vie de marinier qui ne l'a pas épargné.

Et enfin n'oubliez pas **La Nuit des Musées : le samedi 19 mai 2012 de 19h00 à Minuit !**

La Nuit des Musées est une occasion exceptionnelle de visiter la Cité des Bateliers gratuitement à une heure insolite.